

SEMINARSKI RAD

Vokalno-instrumentalna nastava

TEMA:

BROJALICE ZA RAZVOJ RITMA KOD DECE PREDŠKOLSKOG UZRASTA

MENTOR:

STUDENT:

Sadržaj:

1. Uvod	3
2. Uloga brojalice.....	4
3. Izbor brojalice.....	6
4. Metodički postupak pri obradi brojalice	7
5. Primena brojalice kod najmlađeg uzrasta.....	8
6. Primena brojalice kod dece predškolskog uzrasta.....	9
7. Izvođenje brojalice	10
8. Utvrđivanje brojalice.....	10
9. Zaključak	11
10. Literatura	12

Uvod

Brojalice predstavljaju uvod u igru. Po nekim autorima brojalice je ritmički govor, odnosno ritmički čvrsto kazivanje teksta, a po drugim, popularni oblik prebrojavanja u dečijim igrama, koje ima zadatak da na najuspešniji način odredi onog učesnika u igri koji će imati određeno zaduženje u nastavku.

Prva definicija ističe muzički element- ritam, dok u drugoj dominira vaspitna strana brojalice.

---- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE
PREUZETI NA SAJTU WWW.MATURSKI.NET ----

[BESPLATNI GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST](http://WWW.SEMINARSKIRAD.ORG)
RAZMENA LINKOVA - RAZMENA RADOVA
RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJALI.

WWW.SEMINARSKIRAD.ORG
WWW.MAGISTARSKI.COM
WWW.MATURSKIRADOVI.NET



NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO [SEMINARSKI](#), [DIPLOMSKI](#) ILI [MATURSKI](#) RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE [GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI](#) KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U [BAZI](#) NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU [IZRADA RADOVA](#). PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA NAŠEM [FORUMU](#) ILI NA

maturskiradovi.net@gmail.com