

UVOD

Žene, deca, muškarci... bez obzira na poreklo ili nivo obrazovanja, svi oni mogu postati žrtve. Ono što je alarmantno jeste broj žrtava trgovine ljudima koji je u porastu.

U svom radu dobila sam da prikazem zrtve nasilja trgovine ljudima na filmu, koji se ne razlikuje ni u stvarnom životu. Film pod nazivom "Human Trafficking" je više nego originalno prikazao surovu stvarnost. Svaki dan, žene i deca budu odvedeni u ropstvo - kidnapovani ili prodavani u seks-trgovinskom krugu. "Svaki dan, mlade devojke budu kupljene i prodane" je prva rečenica koja se pojavljuje na crnom ekranu pre početka filma. To je tačno. Pokušali su da kažu ljudima istinu o modernom ropstvu. To nam pokazuje kako su žene tretirane kao objekti, seksualni objekti i objekti trgovine. To nam pokazuje kako svako može biti žrtva i kod nas i, što je još više zastrašujuće. Akteri ove cele organizacije mogu biti sopstvene komšije, lekar, učitelj ... Mi, kao društvo, odgovorni smo za trgovinu ljudima ... Ako želimo da se naše oči otvore u stvarnom svetu, dobar način da naučimo kako to funkcioniše, treba svako da pogleda ovaj film i sazna.

Film je teška, beskompromisna drama, brutalna realnost sa kojom se suočavaju neke od devojaka iz filma, i novajlija imigracioni agent koja, uz pomoć svog šefa i njegovog tima radi na ovom problemu. Ona otkriva glavnog krivca i uspeva svoje žrtve da oslobodi i obezbedi na sigurno. Ova emocionalna priča o opstanku i pravdi otkriva horor priče koja se može desiti u bilo kom mestu, bilo kojoj osobi - uključujući i nas. Neprestalno se prikazuju brutalna mučenja mladih žena koje su bile kidnapovane i prodane u ropstvo. Zrtve iz raznih zemalja su otrgnute od svojih najmilijih i tretiraju se kao objekti koji za razliku od droge, može prodati iznova i iznova. Slike su zabrinjavajuće, a filmski stvaralci nas ne stede scena ovih devojaka i žena koje su ponižavane, drogirane, i silovane.

PRIKAZ PROBLEMA

Helena je konobarica iz Praga koja ima trogodišnju cerku. Zaljubljuje se u dečka iz SAD i odlazi kod njega. Kad ju je uveo u kuću koja je trebala da bude njihova, ona je odmah bila prodana. Stavljene su joj lisice na ruke i mučenje je počelo. Kada je htela da pobegne, jasno su joj stavili do znanja kako znaju sve o njoj i da život njene cerke zavisi od nje. Morala je da služi glavnim trafikerima. Uz sav strah koji je proživljavala, plašeci se da poveruje bilo kome, bila u krugu iz kog nije mogla da nađe odgovore na svoja pitanja niti je ikoga mogao da ih kuje.

Kada je agent iz imigracionog došla do nje i ponudila joj pomoć, bila je za nju ista kao i pakao u kom je bila. Život njene cerke, na koju je očajnički mislila, bio bi u rukama bas tih koji su joj toliko bola naneli a sa druge strane to je mogao za nju da bude izlazak iz svega. Trazila je da njenu cerku obezbede kako bi bila na sigurnom i pristala je da im pokaze na kocke koje su faille iz ovog horora. Okoncala se ta izmenjena budućnost, ali samo za druge devojke jer za nju se završilo sve odmah posto je bila ubijena.

**----- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE
PREUZETI NA SAJTU. -----**

www.maturskiradovi.net

MOŽETE NAS KONTAKTIRATI NA E-MAIL: maturskiradovi.net@gmail.com