

DRAMA DJETINJSTVA

Seminarski rad iz kolegija «Razvojna psihologija»

<http://www.MATURSKIRADOVI.NET/>

UVOD

Alice Miller rođena je 12. siječnja 1923. godine u Poljskoj, a umrla je 14. travnja 2010. u Francuskoj. Širom svijeta poznata je po svom psihoanalitičkom radu na otkrivanju uzroka i utvrđivanju posljedica ranog zlostavljanja djece. Autorica je brojnih knjiga kao što su «Za tvoje vlastito dobro: korjeni nasilja u odgoju», «Ne smiješ biti svjestan: dijete izdano od društva», «Drama djetinjstva- U početku bijaše odgoj: u potrazi za samim sobom.», itd. «Drama djetinjstva» objavljena je na 22 jezika i tako postala svjetskim bestselerom. U toj knjizi Alice Miller piše o ranim psihičkim traumama i njihovom neizbjegnom nesvjesnom potiskivanju koje djetetu omogućuje da preživi. Kako sama autorica navodi, motivirani čitatelj može imati pristup u svoje potisnuto djetinjstvo. Većina ranih psihičkih zlostavljanja i povreda nastaje u obiteljskom krugu i u školi i to zbog krivog odgoja i pogrešnog postupanja s djecom. Spoznaja i proživljavanje ranih trauma osigurava nam suočavanje s istinom našeg djetinjstva i razrješenje problema njihova potiskivanja koje smo nosili u sebi cijeli život.

« Mnogi autori nastoje pobjeći od bolnog djetinjstva zagovarajući oprاشtanje, disciplinu, dobru volju i «spiritualnost» sebi i drugima, ne bi li takvim postupanjem izbrisali istinu pohranjenu u našem tijelu. Ali tijelo ne možemo prevariti ; ono točno zna našu istinu. Intelektualnim generalizacijama ne možemo otkriti tajne s kojima smo nesvjesno desetljećima živjeli. Te tajne treba najprije razjasniti pomoću naših osjećaja jer smo kao djeca morali nesvjesno potiskivati našu bol i bespomoćan bijes i nismo bili sposobni razmišljati: mogli smo samo osjećati.»

(Miller, A.,Drama djetinjstva,str.21)

RAZRADA PROBLEMA

1. DRAMA DAROVITOG DJETETA

« Iskustvo nas je naučilo da imamo samo jedno trajno oružje u borbi s mentalnom bolešću: emocionalno otkriće istine o našem jedinstvenom djetinjstvu. Da li je onda moguće potpuno se osloboditi iluzija? Povijest nam pokazuje da se one svakako ušuljaju, da ih je pun svačiji život- možda zato što nam se istina često čini nepodnošljivom. Pa ipak, istina je tako bitna da za njezin gubitak plaćamo visoku cijenu u obliku opasne bolesti.»

(Miller, A.,Drama djetinjstva,str.35)

Autorica se vrlo često susretala s ljudima koji su dobivali pohvale i divljenja za svoje sposobnosti i dostignuća, koji su se znali služiti toaletom u prvoj godini života i koji su se čak od godine i pol do pete godine uspješno brinuli za svoju mlađu braću. Prema shvaćanjima većine , ti ljudi trebali bi imati snažan osjećaj samouvjerenosti. No, autorica navodi da je slučaj upravo obrnut. Istina je da ti ljudi sve čega se prihvate čine dobro, čak odlično, dive im se i zavide im. Oni postižu uspjeh kad god im je do njega stalo, ali iza svega toga stoji depresija, osjećaj praznine te osjećaj da im život nema nikakva smisla. Ti osjećaji će prevladati tom osobom čim ona ne bude «na vrhu» ili kad osjeti da nije uspjela u nekom svom idealu zadovoljiti neke standarde. Tada ih spopada tjeskoba i zabrinutost ili osjećaj krivice i srama. Takve osobe prolaze kroz najranija sjećanja bez suoštećivanja s djetetom koje su nekad bili, a to još više čudi, jer su prema istraživanju ti ljudi imali izrazitu sposobnost introspekcije i bili su u stanju suoštećati s drugim ljudima.

Nadalje, Alice Miller u knjizi govori da prilagođavanje potrebama roditelja često stvara «lažnu ličnost». Ta se osoba razvija na takav način da otkriva samo ono što se od nje očekuje i tako se uspješno s tim poistovjećuje i stapa da nam je teško pogoditi što se još skriva iza te lažnosti. Ona ne može razvijati samu sebe jer to ne bi mogla prihvatiti. Razumljivo je da će se ta osoba žaliti na osjećaj praznine. Djetetov integritet bio je oštećen kada je odsjećeno sve što

**---- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE
PREUZETI NA SAJTU WWW.MATURSKI.NET ----**

BESPLATNI GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST

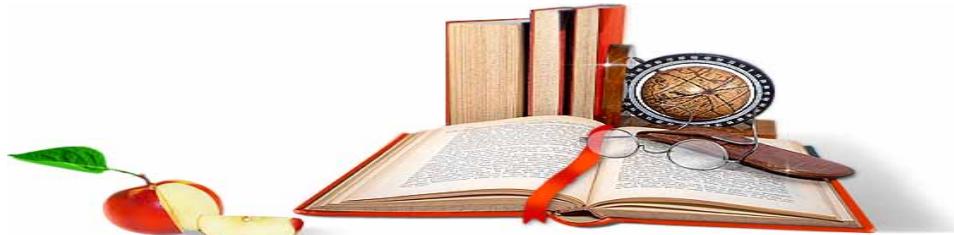
RAZMENA LINKOVA - RAZMENA RADOVA

RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJALI.

WWW.SEMINARSKIRAD.ORG

WWW.MAGISTARSKI.COM

WWW.MATURSKIRADOVI.NET



NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO **SEMINARSKI, DIPLOMSKI** ILI **MATURSKI** RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE **GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI** KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U **BAZI** NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU **IZRADA RADOVA**. PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA NAŠEM **FORUMU** ILI NA

maturskiradovi.net@gmail.com