



FENOMENOLOŠKA EPOCHE EDMUNDA HUSERLA

(seminarski rad iz predmeta Savremena filozofija)

Kandidat:

Mentor:

<http://www.MATURSKIRADOVI.NET/>

Sadržaj:

Korelacija ego cogito' cogitatum	4
Eidetska i fenomenološka epoche	6
Zaključak	9
Literatura	12

Abstrakt:

Ovaj rad se bavi temom Huserlove fenomenološke metode koja bi trebala da obezbedi filozofiji mesto među egzaktnim naukama. Do uvrštavanja filozofije među te i takve nauke nije moglo da dođe, po Huserlovom mišljenju, iz razloga što je filozofija uvek imala potrebu da svoju metodu pozajmljuje od drugih nauka a gde te metodu nisu odgovarale specifičnom filozofskom odnošenju prema problemima, načinu njihovog rešavanja, specifičnom jeziku filozofije i području interesovanja. Huserl smatra da filozofija treba da se nadovezuje na druge „pojavne nauke“ ali da na putu stvaranja svoje metode mora da se distancira od njih u određenom momentu. Upravo to distanciranje, „zagrađivanje“ je osnova Huserlove fenomenološke metode.

Ključne reči:

Ego, cogito, cogitatum, direktna intencionalna percepcija, prirodna usmerenost, fenomenološka epoche.

Korelacija Ego cogito i cogitatum

Rasvetljavanje metode fenomenološke redukcije treba započeti rasvetljavanjem odnosa subjekta i prirodnog sveta. Huserl nasleđuje stanovišta pozitivizma i neokantijanstva postavljajući gledišta ovih dveju filozofija na novi nivo- usvajajući polazišta, menjajući ih i prevazilazeći ih. Huserl smatra da je postavka pozitivističke filozofije bila prekretnica u shvatanju odnosa Ega prema prirodnom svetu međutim, pozitivizam stavlja subjekat u pasivan odnos prema takvom svetu. Naime, subjekt biva aficinar od strane objekta gde objekat usmerava „gledanje“ subjekta. Svest je pasivni primaoc, opažitelj objekta kojim biva aficiran.

Što se tiče neokantijanstva, subjekt predstavlja izvor sveg saznanja. Ovakvo stanovište pak vodi u solipsizam.

Huserlova fenomenologija predstavlja svojevrsnu sintezu ali i prevazilaženje ovakvih stanovišta.

Ego je „nosioc“ svakog cogitatio, gde cogitatio predstavlja mentalni proces svesnosti. Svaki cogitatio ima svoj cogitatum koji nije mentalni proces opažanja (percepcije), nego je ono neko nešto koje je opaženo (percipirano) od strane Ega. Ego percipira sve fizičke objekte i fizičke pojave, nalazi ih neposredno opažajno kao ono koje mu je dato u čulnim opažanjem u iskustvu. Svi fizički objekti nalaze se u čulnom polju opažanja Ega. Takvo opažanje Ego može da menja sa jednog predmeta na drugi; da menja centar svog opažanja. Ego ima moć da svoj cogitatio usmerava sa jednog predmeta na drugi i ovo predstavlja intencionalnost¹ takve svesti da se okrene nekom predmetu bivajući svesnim postojanja tog predmeta. Međutim, Ego nije svestan samo predmeta na koji se usmerio (možda i ustremio) nego jesvestan i svih drugih predmeta koji stoje u njegovoj neposrednoj blizini („periferni vid“). Ti predmeti i pojave se nalaze u domenu oreola svesnosti, u „polju intuicije“, pojavljuju se u svesti međutim svest još nije okrenuta prema njima, nije usmerena na njih posebno.

"Every perception of a physical things has, in this manner a halo of „background-intuitions“, and that is also a „mental process of conciousness“ or, more briefly, „consciousness“, and, more particularly, „of“ all that which lies in the objective „background“ seen along with it.”²

Imajući u vidu „pozadinsku“ moć percepcije predmeta, bitno je reći da Ego ne poseduje opažajno samo fizičke objekte koji aktualno sada i ovde postoje nego ih on poseduje u percepciji kao sećanja ili fantazije. Tako, Ego jeste svestan svoje budnosti sada i ovde ali je svestan sveta, njegove žive i nežive prošlosti i

¹ „having the mind's eye on something“- objašnjava razliku između prostog primećivanja (ili prostog primanja k znanju) i svesnog nemarnog okretanja pažnje ka objektu ili predmetu opažanja;

Huserl, Edmund, "Ideas pertaining to a pure phenomenology and to a phenomenological philosophy First book: A General Introduction to a pure phenomenology", Kluwer academic publisher, Dordrecht/Boston/London, 1998., §37

² Ibid., §35

---- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE
PREUZETI NA SAJTU WWW.MATURSKI.NET ----

[BESPLATNI GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST](http://WWW.SEMINARSKIRAD.ORG)

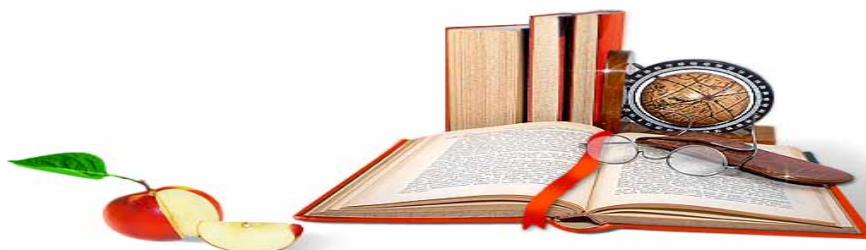
RAZMENA LINKOVA - RAZMENA RADOVA

RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJALI.

WWW.SEMINARSKIRAD.ORG

WWW.MAGISTARSKI.COM

WWW.MATURSKIRADOVI.NET



NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO [SEMINARSKI](#), [DIPLOMSKI](#) ILI [MATURSKI](#) RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE [GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI](#) KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U [BAZI](#) NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU [IZRADA RADOVA](#). PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA NAŠEM [FORUMU](#) ILI NA

maturskiradovi.net@gmail.com