

Kultura i društvo

Vrsta: Seminarski | Broj strana: 19 | Nivo: Univerzitet Sinergija, Bijeljina

Sadržaj

Kultura	1
Tipovi kulture.....	2
Vrste kulture.....	2
Narodna kultura.....	3
Elitna kultura.....	3
Masovna kultura.....	3
Tradicionalna kultura.....	4
Globalna kultura.....	4
Subkultura.....	5
Lična kultura.....	5
Elementi kulture.....	5
Jezik i simbolička komunikacija.....	5
Mit.....	6
Magija.....	8
Religija.....	8
Društvo.....	10
1. Struktura društva.....	10
1.1. Ekonomска основа.....	11
1.2. Društvena nadgradnja.....	11
2. Društvena pravila.....	11
3. Moral.....	11
4. Običaji.....	12
5. Umetnost.....	14
6. Zaključak.....	16
7. Literatura.....	17

KULTURA

Nesumnjivo je da je kultura jedna od najbitnijih ,ako ne i najbitnija karakteristika čovjeka i ljudskog društva uopšte.To je jasno pošto ni jedna druga vrsta ne posjeduje kulturu. Isto je tako jasno da kultura može da dodje do izražaja tek onda ako se posmatra s obzirom na društvenu sredinu i u njihovoj uzajamnoj interakciji.To nipošto ne znači da kultura i kulturne pojave ne sadrže komponentu individualnosti pojedine ličnosti,vec da je kultura u cjelini i po svome smislu bitno društveni fenomen. Medutim, kako se vec na prvi pogled vidi da je kultura veoma složena kategorija, a osim toga pošto se kultura može definisati sa stanovišta raznih nauka i disciplina (antropologija, filozofija, istorija, entologija, psihologije i mnogih drugih), potrebno je da se ovdje istaknu bas oni momenti koji označavaju prvenstven karakter kulture. Prvo treba naglasiti da postoji veliki broj definicija kultura koje mozemo sresti u redovime gradjanskih teoretičara ali trebamo naglasiti da takodje postoji veliki broj pogresaka koje ih cine neprihvatljivim sa jednog strozijeg naucnog i kritickog stanovista.

Termin – latinskog porekla colere, cultum – prvobitno značenje – obrađivati, gajiti, negovati. Govori covjekovoj iskonskoj vezanosti za prirodu,za obradu polja.I danas se jos u jeziku susreće termin "poljoprivredna kultura". Ovaj je medju prvima upotrijebio rimski filozof Ciceron, ali se sve vise poceo koristiti i za označavanje "kulture duha", u smislu obrazovanja, obrade duha.

Pojam kulture u širem smislu obuhvata duhovnu i materijalnu kulturu, kao sve što je čovek svojim radom stvorio. Kultura – ljudsko stvaralaštvo koje rezultira materijalnim i duhovnim tvorevinama. Ljudske tvorevine prenose se unutar ljudskog društva u prostoru i vremenu, a posredstvom njih čovek zadovoljava svoje potrebe kako bi mogao da opstane u prirodi. Kultura je, dakle, ljudski način postojanja ili ljudski

način života (svojstven samo ljudima) Kultura se može proučavati na više nivoa.

Engleski teoretičar Eduard Tajlor jasno je uočio da je kultura povezana sa čovjekom kao članom društvene zajednice - izvan društva nema kulturu! Hajder je, pak, odredio kulturu kao "drugu prirodu", a čovjeka kao jedno živo biće u prirodi koje stvara kulturu i koje nije u stanju da zasnuje svoj život bez kulture. Dakle, dok su sva ostala bića, prije svega, prirodna bića, čovjek je istovremeno i prirodno i društveno biće. Zbog toga se, da bi se jasnije odredio pojam kulture, neizbjegno nameće pitanje: Šta je čovjek, kakvo je to biće koje jedino stvara kulturu?

----- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE PREUZETI NA SAJTU. -----

www.maturskiradovi.net

MOŽETE NAS KONTAKTIRATI NA E-MAIL: maturskiradovi.net@gmail.com