

S A D R Ž A J

1. UVOD	1
2. POJAM I VREME NASTANKA	2
3. VRSTE DROGE	3
4. NAJČEŠĆI RAZLOZI (UZROCI) UZIMANJA DROGE	4
4.1. SREDINA	5
4.2. LIČNOST	5
4.3. DROGA	6
5. RAZVOJ I DIMENZIJE	7
6. ODNOS ČOVEK - DROGA	7
7. NARKOMANSKA GRUPA	8
8. SOCIJALNA IZOLACIJA	9
9. PORODICA I NARKOMANIJA	9
9.1. PRVA REAKCIJA DECE NA SAZNANJE RODITELJA DA IM DETE UZIMA DROGU ..	9
9.2. REAKCIJA RODITELJA NA SAZNANJE DA IM DECA UZIMAJU DROGU	10
10. PROBLEMI SA ŠKOLOM	11
10.1. ODNOS ŠKOLE PREMA NARKOMANIMA	11
11. STAVOVI ADOLESCENATA PREMA DROGI	11
12. RAZLIKE IZMEĐU DELINKVENATA I NARKOMANA	12
13. PROBLEMI NA POSLU	13
14. DROGE I ROK MUZIKA	13
15. NARKOMANIJA I VOJNI KOLEKTIV	14
16. DROGA I ZAKON	15
17. PREVENCIJA	15
18. ZAKLJUČAK	17
LITERATURA	18

1. UVOD

Narkomanija je reč grčkog porekla i označava po definiciji strast za uživanjem u opojnim drogama, a narkoman je samim tim onaj ko drogu uživa. Međutim, definicija narkomanije kao "strasti za uživanjem" u drogama je davno prevaziđena, jer je narkomanija evoluirajući poprimila mnogo šire dimenzije i prerasla opseg obične strasti, i razvijajući se, na negativnu stranu po ljude postala obeležje jedne cele kulture i jednog novog principa i načina života, postala bolest!!!

Postala je trend, odgovor na svakodnevnu monotonost ili disfunkcionalnost društva u kome živimo, inat prema svemu što je normalno i razumno, ulaznica u društvo, način da se prekrati vreme ili neistraženo prostranstvo bez kojeg se život ne smatra kompletним.

Nekada je "kontrolisana" narkomanija tj. ona koja se kretala u obimu određenih kultura kao sastavni deo njihovih rituala, bila normalna pojava i nije imala pogrdni prizvuk niti u nazivu ni u samoj svojoj biti. Međutim čovek je, kao najinteligentnije biće na planeti, našao način da zarad sopstvene koristi i stalne potrebe za brzim i efikasnim zadovoljenjem čula razvije pojam narkomanije do ogromnih razmara, pritom uništavajući živote miliona zarad svog još većeg bogaćenja. Prodaja, tj. dilovanje droge je u današnje vreme biznis na kome se zgrču bogatstva, razvijaju države i podižu mala kraljevstva na privatnim posedima širom sveta, a uživanje istih je pojava koja od normalnih ljudi pravi sloj na samoj donjoj margini društva, rastura porodice i ubija nažalost stotine hiljada, pa možda čak i milione godišnje.

Danas se droga, osim na nekim mestima gde se zadržala kao neizbežan deo kulture ili paganskih rituala (Bolivija, Peru, Kambodža, Meksiko, Turska, pojedine afričke zemlje itd.) uzima iz mnogo razloga. Najosnovniji od njih su, kao sto je već navedeno: trend, potreba za pronalaženjem sebe unutar sebe sto je posebno izraženo kod adolescenata kao jedna od faza u krizi identiteta, potreba za lakšim pronalaženjem sebe unutar sredine, što je opet karakteristično za adolescente čije je psihičko stanje u tom periodu života veoma krhko i komplikovano, i koji teže ka tome da se po svaku cenu uklope u neku veću i samim time stabilniju sredinu; inat i bunt protiv sveta, poistovećivanje sa lažnim idolima i onaj najopasniji faktor od svih čovekovih najprevrtljivijih osobina koja je kroz istoriju bila izvor najvećeg uspeha i najgorih propasti – radoznanost.

Gotovo je nemoguće dopreti do svih onih koji su u kontaktu sa drogom. S obzirom na činjenicu da ju je masovna proizvodnja učinila neverovatnom jeftinom, droga i samim time narkomanija je postala globalna pojava. Ona nije više razonoda najbogatijih, već i "bogatstvo siromašnih".

2. POJAM I VREME NASTANKA

Narkomanija je zavisnost od droga. Ova, naizgled jednostavna definicija je rezultat mnogih glavobolja, rasprava i nesporazuma među stručnjacima u dugim i upornim pokušajima da naučno objasne ljudsko iskustvo sa drogama od drevnih vremena pa do danas. U različitim delovima sveta i iskustva su bila različita. Vladimir Hudolin 1987. ovu vrstu zavisnosti definiše kao prekomerno, redovno uživanje droge, zbog čega nastupa zavisnost.¹

Tamo gde se alkohol tradicionalno koristio kao sredstvo za opuštanje i brzo postizanje zadovoljstva, droga se najčešće nije koristila. U drugim delovima sveta, posebno u onim u kojima su biljke iz kojih se dobijaju droge bile "domaće kulture" i užgajale se kao kod nas šljiva ili pšenica, ljudi su koristili droge da bi se veselili, da bi izdržali naporan rad na poljima ili kada bi izvodili religiozne rituale. Takođe su znali da koriste droge i u samoubilačke svrhe kada bi skrhani bolešću i neizdrživim bolovima drogu uzimali da sve to prekrate. Kada se stvari tako posmatraju onda bi teško mogli reći da je droga "čisto" urbani ili moderni fenomen – naprotiv, ona postoji vekovima.

Reč droga, u izvornom obliku označava neprerađeni lek ili svaku materiju (biljnu, životinjsku ili mineralnu) koja može služiti za pravljenje lekova. Reč "droga" u svakodnevnom govoru najčešće vezujemo za zloupotrebu droga ili zavisnost od droga. Drogom se smatra svaka supstanca ili materija koja svojim unošenjem u organizam menja jednu ili više njegovih funkcija (fiziološke – rad unutrašnjih organa ili sistema; psihičke – svest, mišljenje, opažanje, ponašanje...).

Materije koje imaju svojstva droge mogu biti prirodne i veštačke. Stari Grci su znali preko 500 biljnih, mineralnih i životinjskih droga. U mnogim drevnim kulturama i danas, droga se koristi kao lek, kao sredstvo kojim se dostizalo mistično iskustvo, vrhunski doživljaji i uvidi, proročke vizije najčešće kod Indijanaca, Tibetanaca, Šamana i Jolina. U nekim zemljama Dalekog i Bliskog istoka droge su se tradicionalno koristile na isti način kao što se u Evropi koristio alkohol. Posebno u toku religioznih rituела da bi se postigla stanja izmenjene svesti za koje se verovalo da približavaju božanstvima.

Teško je odrediti tačno vreme nastanka droga. Još u sumerskim tablicama postoje zapisi o određenim supstancama koje kada se unose u organizam menjaju svest ljudi. U grobnicama faraona, u pećinama Perua, bivše civilizacije Inka, nađene su kuglice opijuma, a na kamenim zidovima pronadena je urezana biljka konoplje, kasnije identifikovana kao Kanabis.

Kod nas prvi narkomani pojavili su se u Beogradu 1965. godine. U toj grupi bilo je četiri - pet učenika i nekoliko studenta. Svi su se poznavali nekoliko godina pre uzimanja droge i uglavnom ih je vezivala zajednička ljubav prema Bitlsima i Rolingstounsim, ili slične ideje o životu. Zajednički su čitali Suzukija, Froma i Lao Cea. Voleli su satima da meditiraju uz muziku ili da, podstakniti Hesom, razmišljaju o putu na istok. Jednom rečju, to je bila grupa mladih "intelektualaca" sa širokom sferom interesovanja, ali bez snage za akciju ili jasnih ideja vodilja u životu, jedino što su želeli bila je neka žudnja za promenom u jednoličnom životu. U to vreme vraća se nekoliko mladića iz inostranstva koji pričaju o svom iskustvu sa drogom, ali koji je ne donose, niti otvoreno ne nagovaraju ostale da ih slede. Ipak, ove priče ne ostaju bez odjeka u dušama onih koji ih slušaju. Prva droga u Beogradu, sa kojom je započeta epidemija narkomanije, zapravo i nije bila droga u klasičnom smislu. Radilo se o preludinu, poznatom po psihostimulativnim svojstvima, a koji se koristi u medicini kao sredstvo za smanjenje apetita, u lečenju gojaznosti. Pošto u to vreme preludin nije bio označen kao droga, mogao je da se slobodno kupuje u apotekama. Zbog svojih stimulativnih svojstava, preludin postaje veoma

¹ <http://www.zcbor.org.yu>

---- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE
PREUZETI NA SAJTU WWW.MATURSKI.NET ----

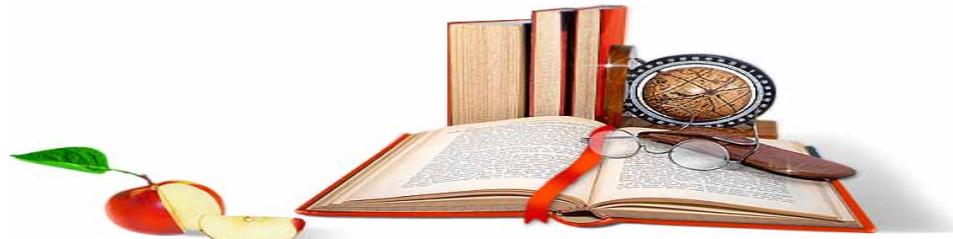
BESPLATNI GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST

RAZMENA LINKOVA - RAZMENA RADOVA
RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJALI.

WWW.SEMINARSKIRAD.ORG

WWW.MAGISTARSKI.COM

WWW.MATURSKIRADOVI.NET



NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO **SEMINARSKI, DIPLOMSKI** IЛИ **MATURSKI** RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE **GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI** KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U **BAZI** NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI IЛИ NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU **IZRADA RADOVA**. PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA NAŠEM **FORUMU** IЛИ NA

maturskiradovi.net@gmail.com