

SEMINARSKI RAD

PSIHOLOŠKI ASPEKTI NARKOMANIJE

<http://www.maturskiradovi.net/>

Sadržaj:

Narkomanija kao potraga za duhovnošću.....	3
Narkomanija kao igra.....	5
Narkomanija kao život.....	6
Narkomanija kao klinički fenomen.....	7
Liječenje narkomana.....	11
Literatura.....	15

Narkomanija kao potraga za duhovnošću

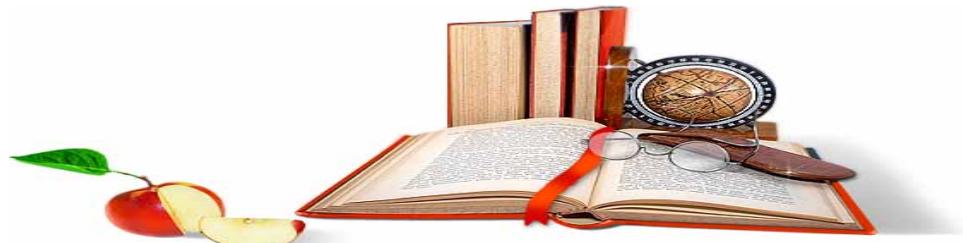
Kada govorimo o problemu narkomanije u modernom svijetu, neizostavno se nameće usporedba s nekim drugim, bivšim, boljim vremenima u kojima se za pošast zvanu "narkomanija" nije znalo. Po mitovima i legendama, svijetom su nekada davno hodali bogovi. Bogovi su uređivali sfere življenja i brinuli da u njihovom djelokrugu sve bude u redu. Tada je nebo bilo bliže, zainteresiranije i otvorenije za stvari običnih smrtnika. Od čovjeka se očekivalo da poštuje ono od njega uzvišenije i moćnije. I tada, kao i danas, bez svake sumnje nije bilo lako biti čovjek, ali kao da se biti čovjek dokazivalo upravo kroz ostajanje čovjekom i usprkos svim teškoćama. Doduše, sami ciljevi kojima je taj neki davnašnji čovjek težio bili su mnogo jasnije određeni, nesporni, praktično samorazumljivi. Imali su, štoviše, status univerzalnih vrijednosti. vječitih vrijednosti. Spomenuti bogovi bili su zalog njihove univerzalnosti i vječnosti, kao i označitelji samih principa, samih vrijednosti po kojima su se često i nazivali.

Sazrevši, čovjekova duhovnost je principe svih bogova uspjela apstrahirati u jednog Svevišnjeg, jedan univerzalni princip. Ali, time je postalo teže biti čovjek, jer, stvoren po liku onog koji sjedinjuje sve principe, koji je oličenje integriranosti, biti čovjek je time značilo biti integriran. Mnogo teži zadatak od ranije razumljive slobode shizoidnosti u kojoj se djelići selfa mogu projektirati u različite bogove i time održavati balans psihe. Na mjestu zahtjeva za integrisanošću stoji identitet. U svjetlu monoteističkog poimanja svijeta, čovjek je pred Bogom odgovoran za svoj identitet svojim nastojanjem da bude integriran, kao što to jeste onaj na koga se ugleda i kome se moli. Ako ne čini dobro, osjeća krivnju. Krivica mu slijedi i dužan je da je nosi. Čovjek patrijarhalnog svijeta, svijeta monoteizma je čovjek krivnje. Krivica iscrpljuje, osujećuje život u samoj njegovoj najdubljoj vitalnosti, ali i humanizira, uz nju čovjek zna da se njegovo mjesto još uvijek računa, još uvijek ga ima. Međutim, paralelno s kolapsom patrijarhalnog svijeta, urušava se vjera u jednog nositelja svih principa, javlja se konfuzija identiteta, a potom vakuum, tj.. praznina. U odnosu na krivnju, praznina ide jedan korak dalje. Ona ne samo da osujećuje, ona uvlači cijelo biće. U svjetu krivnje postoji patnja, postoji bol i nesreća, ali postoji i vrijednost. U svjetu praznine ne postoji ništa. Nema sadržaja. Nema identiteta. Čovjek današnjice je bazično određen svojim

**---- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE
PREUZETI NA SAJTU WWW.MATURSKI.NET ----**

BESPLATNI GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST
RAZMENA LINKOVA - RAZMENA RADOVA
RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJALI.

WWW.SEMINARSKIRAD.ORG
WWW.MAGISTARSKI.COM
WWW.MATURSKIRADOVI.NET



NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO [SEMINARSKI, DIPLOMSKI](#) ILI [MATURSKI](#) RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE [GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI](#) KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U [BAZI](#) NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU [IZRADA RADOVA](#). PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA NAŠEM [FORUMU](#) ILI NA

maturskiradovi.net@gmail.com