

САДРЖАЈ

УВОД.....	1
НАСТАНАК И РАЗВОЈ ТЕЛЕВИЗИЈЕ.....	2
ТЕЛЕВИЗИЈА У ВАСПИТНО ОБРАЗОВНОМ РАДУ.....	8
ЗАКЉУ ЧАК.....	10
ЛИТЕРАТУРА.....	11

УВОД

Телевизори су технологија која је обележила 20. век и која је својим настанком увела нови значај у свакодневну забаву и пренос информација.

Телевизор је електронска технологија која је настала у првој половини 20. века а после тога се усавршила и развила у неколико облика. Данас су поред најпопуларнијих ЦРТ или телевизора са катодном цеви присутни и ЛЦД телевизори као плазма екрани. Због цене уређаја ЦРТ телевизори и даље заузимају главну улогу у већини домаћинстава.

Појава телевизора је убрзо надоместила радио, који је до тада био најпопуларнији извор информација и забаве. Појава слике заједно са звуком је увела нову димензију у пренос информација у домове људи.

Телевизија је омогућила прво аудио-визуелно повезивање света, тј потпуни пренос информација од извора до одредишта. Камере на једној страни, преко медија за видео и аудио запис, или пак директне везе преко кабла или електромагнетних таласа, до ТВ пријемника на другој страни је омогућавао тај за људе потпуни пренос информација, забавних и едукативних садржаја.

Такав пренос информација је такође ојачао утицај седме силе или новинара који су сада могли веродостојније свједочити и документовати свакодневне догађаје у друштву и у свету и тиме ојачати темеље слободних, цивилних и демократских друштава.

Тематика И занрови ТВ емисија И филмова су врло богати И разноврсни. Поред филмских прича, ту су документарци који не познају временске И просторне границе, едукативни филмови раних намена, анимирани филмови итд., којима је могуће деци пренети одређене цињенице, подсетити их на извесна искуства, дати тему за разговор, створити атмосферу у којој ће бити подтакнуто њихово стваралаштво.

1

НАСТАНАК И РАЗВОЈ ТЕЛЕВИЗИЈЕ

Развој телевизора почиње првим моделима још двадесетих година 20. века. Први модели су имали толико мали екран и лошу резолуцију и квалитет слике да су тек пружали незнатно више информација о приказаном догађају од радио пријемника.

Развој телевизора такође можемо поделити на време црно-белих телевизора и телевизора у боји, при чему су црно-бели телевизори користили нијансе сиве боје за приказ различитих интензитета. Први телевизор у боји према неким подацима је био РЦА произведен 1954. у значајним количинама.

Пхило Т. Фарнсвортх са својом телевизијском цеви

2

Електронски телевизор или ТВ је оно преко чега већина нас прати данашњи земљаски и сателитски програм. Он ствара покретне слике од брзо пролазећег низа слика, свака мало друкчија од слике пре. ТВ камера раставља сваку слику у мање комаде, затим их шаље одвојено од звучног сигнала који се такође шаље у трансмитер. Трансмитер преноси комаде слике у пријемник, који саставља слику у сликовној цеви.

Готово сви данашњи телевизори зависе о уређају званом као катодна цев (цатходе раи тубе или ЦРТ) за приказивање слике. ЛЦД-и и плазма телевизори су понекад виђени али још увек ретки у

поређењу са катодном цеви. Чак је могуће направити телевизијски екран од хиљада обичних 60 В сијалица. Такви екрани се могу видети на великим спољним догађајима као што је фудбалска утакмица. Почнимо са катодном цеви будући да је ЦРТ најчешћи начин за приказ слика у данашње време.

**----- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE
PREUZETI NA SAJTU. -----**

www.maturskiradovi.net

MOŽETE NAS KONTAKTIRATI NA E-MAIL: maturskiradovi.net@gmail.com