

SADRŽAJ

SADRŽAJ.....	1
UVOD.....	2
TOKOVI NOVCA I	
KREDITA.....	3
1.NOVČANA MASA.....	3
2.KRITERIJUMI I KONCEPTI NOVČANE MASE.....	5
3.MEHANIZAM KREIRANJA NOVČANE MASE.....	7
4.NOVČANA MASA I LIKVIDNOST MAKROSISTEMA..	8
5.KREIRANJE NOVCA I KREDITA OD STRANE	
POSLOVNIH BANAKA.....	9

<http://www.MATURSKIRADOVI.NET/>

UVOD

*Novac se pojavio u prvobitnom društvu kada je nastala potreba da se proizvodi potrebni za ljudski život razmenjuju. Novac je pratilac te prvobitne robne razmene. U istorijskom razvoju ljudskog društva kao novac su služile mnoge stvari, zato je i definisanje pojma novca otežano. Kao novac služile su razne stvari, počev od samih predmeta, preko metala i novčanica, do današnjih dana kada najveći deo novca čine potraživanja na ziro-računima (**ziralni novac**), a posebno ako se ima u vidu najsavremeniji način izmirenja novčanih obaveza putem kompjuterskog prenosa naloga (**kompjuterski ili elektronski novac**), logično zaključujemo da novac ne možemo definisati kao prirodnu pojavu.*

Novac je kulturna pojava i nastao je na određenom stepenu razvoja ljudske civilizacije, mada kulturne pojave nisu potpuno svestan čovekov proizvod, njihovo značenje redovno premašuje značenje koje im se u početku daje zbog čega je određivanje njihovog pojma mnogo teže od određivanja pojma prirodnih nauka.

Prva naivna definicija po Meichsneru mogla bi glasiti: "Novac je ono čime se kupuju stvari."

Puno puta čujemo za metalni novac, kovani novac, novčanice, ziralni novac. Na određenom stepenu civilizacije, metalni novac je istisnuo sve predmete koji su se do tada upotrebljavali kao sredstvo razmene. Upotrebom plemenitih metala kao sredstva razmene počinje etapa razvoja novčarstva koja predhodi današnjim monetarnim sistemima dok su novčanice nastale iz tehničkih razloga kao i sitan novac. Ziralni novac predstavlja surogat novčanica, kao što su banknote bile surogat zlatnicima.

*Razvojem kapitalizma **kredit** dobij veliko značenje. Kredit predstavlja poslovni odnos između dva subjekta pri čemu jedan daje svoja raspoloživa sredstva drugome kome su ta sredstva potrebna uz određenu naknadu i uz obavezu da primalac kredita vrati ta sredstva u ugovorenom roku. Kredite odobravaju najčešće banke i zbog njih postoje. Mogu biti kratkoročni, dugoročni, potrošački, investicioni kao i mnogi drugi krediti. U ovom radu prikazaćemo kretanje novca, odnosno tokove novca i kredita.*

TOKOVI NOVCA I KREDIT

1. NOVČANA MASA

Novčane i kreditne tokove u razvijenom sistemu monetarnih i kreditnih odnosa, posebno u zemljama tržišnog načina privređivanja potrebno je pratiti, analizirati i regulisati. Savremeni novac ima funkciju da služi kao kupovno sredstvo, a funkcionisanje privrednog sistema jedne zemlje ima za predpostavku određen stepen snabdevenosti novca. Međutim nije vazno samo da privreda dobije novac, već da taj novac obavlja svoju funkciju. Stoga je proučavanje novčane cirkulacije za svaku zemlju jedno od temeljnih pitanja monetarno-kreditne teorije, a pitanje napajanja privrede novcem i regulisanja novčanih kretanja jeste osnovni problem monetarno-kreditne politike. Zato novčani optičaj tj. cirkulacija novca u privredi predstavlja krvotok te privrede.

Cirkulacija novca može dovesti do dve krajnosti. Nedovoljna količina novca i kredita dovodi do obaranja stope privrednog rasta. Preterana količina novca i kredita dovodi do velikog pritiska novca na robe i tržište što prouzrokuje skok cena, a to je inflacija.

Vazno je da se u okviru ukupne ekonomske politike, merama monetarno-kreditne politike usmeravaju svi finansijski tokovi i finansijski mehanizmi da bi se uticalo na planovana kretanja procesa reprodukcije. Neki od tih fin. instrumenata su: gotov novac, depozite po viđenju, štedne i investicione depozite i dr. dok finansijske tokove čini novčana cirkulacija sredstava između sektora, preduzeća i u okviru pojedinih sektora u procesu reprodukcije.

Praćenje monetarnih faktora vrši se merama ekonomske i monetarne politike. To praćenje u osnovi se deli na bankarski i ne bankarski

---- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE
PREUZETI NA SAJTU WWW.MATURSKI.NET ----

[BESPLATNI GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST](http://WWW.SEMINARSKIRAD.ORG)
RAZMENA LINKOVA - RAZMENA RADOVA
RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJALI.

WWW.SEMINARSKIRAD.ORG
WWW.MAGISTARSKI.COM
WWW.MATURSKIRADOVI.NET



NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO [SEMINARSKI](#), [DIPLOMSKI](#) ILI [MATURSKI](#) RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE [GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI](#) KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U [BAZI](#) NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU [IZRADA RADOVA](#). PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA NAŠEM [FORUMU](#) ILI NA

maturskiradovi.net@gmail.com