

САДРЖАЈ

УВОД 3 1. Теоријски приступ проблему 4 1.1. Формирање појмова о друштву 4 1.2. Битне карактеристике појмова о друштву 4 1.3. Основни задаци подручја друштвених наука 5 1.4. Досадашња истраживања 6 2. Методологија истраживања 7 2.1. Проблем истраживања 7 2.2. Предмет истраживања 7 2.3. Значај истраживања 7 2.4. Циљ истраживања 7 2.5. Задаци истраживања 8 2.6. Хипотеза истраживања 8 2.7. Варијабле (променљиве) истраживања 8 2.8. Популација и узорак истраживања 9 2.9. Методе, технике и инструменти истраживања 9 2.10. Анализа и резултати истраживања 10 3 А К Љ У Ч А К 18 Л И Т Е Р А Т У Р А 19 П Р И Л О З И 20 Тест вишеструког избора 20 Тест дефиниције појмова 22

УВОД

Током живота, у говору, књигама, разоноди, окружени смо појмовима о друштву и користимо их а да тога најчешће нисмо свесни. Међутим, школско значење чију основу чине научни појмови о друштву не може се заснивати на њиховој стихијској и несумичној употреби. Доба у којем живимо одражава се у скоро свим доменима људског живота и рада, у школи и намеће нам многе теме за анализирање. Проблем који сам желела да истражим сматрам значајним из више разлога.

Правилно схватање и усвајање знања из области друштвених наука, постаје један од императива овог времена. Савремена психолошка и педагошка истраживања истичу значај садржаја наставе друштвених наука за интелектуални развој ученика и указује да се интелектуални развој ученика може остварити усвајањем научних знања и појмова. У овом раду изложени су резултати теоријско – емпиријског истраживања о проблему схватања појмова о друштву ученика седмог разреда основне школе. Помоћ за реализацију овог пројекта добила сам од директора, педагога и наставника историје основне школе „Свети Сава“ у Пироту. Овом приликом им се захваљујем на великој помоћи и сарадњи коју су ми пружили приликом израде мог пројекта из методологије педагошких истраживања.

Теоријски приступ проблему

Формирање појмова о друштву

Појмови о друштву ученици не усвајају у готовој форми, већ њихово стварање пролази кроз четири фазе:

Анализа или разлагање целовито датог објекта на посебна обележја која не морају сва да буду видљива (доступна нашим чулима), већ се до њих може доћи увиђањем,

Апстракција или издвајање најмање једног обележја које је битно, постојано и заједничко већем броју објеката, уз истовремено занемаривање свих осталих обележја по којима се они могу мање или више разликовати,

...

----- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE PREUZETI NA SAJTU. -----

www.maturskiradovi.net

MOŽETE NAS KONTAKTIRATI NA E-MAIL: maturskiradovi.net@gmail.com